

Motiv	Inventarnummer	Stempel	Größe	Bemerkungen
Florenz, Torre di Badia und del Bargello, Blick vom Balkon des Palazzo Vecchio		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	20*25,5	Edizioni Brogi, Nr. 9544
Florenz, Loggia dell'Orcagna, Außenansicht	16554	Version 5	19,5*25,5	Handschriftliche Notiz auf der Rückseite: Florenz – Loggien, Frühling 1899
Florenz, Palagio do Parte Guelfa, Deckenbalken des großen Saals	15662	Version 5	19,5*25	Ed.ni Brogi, Nr. 21145
Florenz, San Miniato al Monte, Palazzo dei Vescovi, Fassade	15661	Version 5	10,5*15	Postkarte
Florenz, Palagio di Parte Guelfa, Innenansicht	15662	Version 5	20*25	Ed.ni Brogi, Nr. 21151
Florenz, Palagio di Parte Guelfa, Loggia im Innenhof	15662	Version 5	20*25	Ed.ni Brogi, Nr. 21143
Florenz, Loggia de'Lanzi, Außenansicht	15662	Version 5	19,5*26	Edizioni Brogi, Nr. 9920
Florenz, Museo Nazionale, Tor in der Mitte der Hofterre		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	20*25,5	Edizioni Brogi, Nr. 9199
Florenz, Loggia del Bigallo, Panorama von Florenz, Detail aus dem Fresko „La Madonna della Misericordia“		Version 5	20*25	Ed.ne Alinari, No. 4777
Florenz, Palazzo del Podesta jetzt das Museo Nazionale, Außenansicht		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19,5*25	
Florenz, Palazzo del Podesta (Museo Nazionale), Außenansicht		Version 5	18,5*25	
Florenz, Palazzo del Podestà		Version 1 und Version 5 und	19*24,5	

(Bargello), Hof		Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski		
Florenz, Museo Nazionale, Blick auf den Innenhof		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	20*25,5	Edizione Brogi, Nr. 9194
Florenz, Museo Nazionale, Innenhof		Version 1 und Version 5 und Stiftung Stettiner	19,5*25	
Florenz, Innenhof des Palazzo del Podestà		Version 5 und Kunsthalle Hamburg	20*25	Ed.ni Brogi, Nr. 3044
Florenz, Palazzo del Podestà jetzt Museo Nazionale, Innenhof		Version 1 und Version 5 und Stiftung Stettiner	20*25	Ed.ne Alinari, No. 2976
Florenz, Palazzo del Podestà, Platten an den Wänden des Innenhofs		Version 5	19*25	Edizione Brogi, Nr. 9421
Florenz, Bargello, Innenhof, Wappen-Wand		Version 2 und Version 5	18*24	
Florenz, Palazzo Pretorio oder del Podestà, jetzt Museo Nazionale, Innenhof		Kunsthalle zu Hamburg	20*24	Ed.ne Alinari, No. 2975
Florenz, Museo Nazionale, Wappen an der Wand des Innenhofs		Version 1 und Stiftung Stettiner	19,5*25	Ed.ni Alinari, No. 2985
Florenz, Museo Nazionale, Fenster zum Innenhof		Version 1 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19,5*25,5	Edizione Brogi, Nr. 9420
Florenz, Palazzo del Podestà jetzt das Museo Nazionale, Wappen an der Wand des Innenhofs		Version 1 und Stiftung Stettiner	19*25	
Florenz, Palazzo del Podestà jetzt das Museo Nazionale, Die Treppe im			19*24,5	

Innenhof				
Florenz, Palazzo del Podestà jetzt das Museo Nazionale, Die Treppe im Innenhof		Version 1 und Version 5 und Stiftung Stettiner	19*25	
Florenz, Palazzo del Podestà jetzt das Museo Nazionale, Detail der Treppe im Innenhof		Version 1 und Version 5 und Stiftung Stettiner	19*25	
Florenz, Palazzo del Podestà jetzt das Museo Nazionale, Die Treppe im Innenhof		Version 1 und Version 5 und Stiftung Stettiner	19,5*25	
Florenz, Museo Nazionale, Der Kamin im Sala del Duca d'Atene		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19*25,5	Ed.ni Alinari, No. 2598
Florenz, Museo Nazionale, Die Treppe im Innenhof, Blick von oben		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19,5*25,5	Edizioni Brogi, Nr. 9191
Florenz, Museo Nazionale, Arkade im Innenhof		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19,5*25,5	Edizioni Brogi, Nr. 9464
Florenz, Museo Nazionale, Due archi del Verone		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	20*25,5	Edizioni Brogi, Nr. 9192
Florenz, Museo Nazionale, Wappen- Wand und Treppe im Innenhof		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	20*25,5	Edizioni Brogi, Nr. 9195
Florenz, Museo Nazionale, Einige Wappen des Bürgermeisters an der Wand des Innenhofes		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	20*25,5	Edizioni Brogi, Nr. 9420
Florenz, Museo Nazionale, Einige		Version 1 und Version 5 und	19,5*25,5	Edizioni Brogi, Nr. 9421

Wappen des Bürgermeisters an der Wand des Innenhofes		Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski		
Florenz, Museo Nazionale, Fenster im Innenhof		Version 1 und Version 5 und Stiftung Stettiner	19*25	
Florenz, Museo Nazionale, Kandelaber		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19*25,5	Ed.ni Alinari, No. 14534
Florenz, Museo Nazionale, Kandelaber		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19*25	Ed.ni Alinari, No. 14535
Florenz, Museo Nazionale, Basis mit Ornament		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19*25	Ed.ni Alinari, No. 21002
Florenz, Museo Nazionale, Kandelaber; Detail des Kamins von Benedetto da Rovezzano		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19,5*25	
Florenz, Museo Nazionale, Ädikula aus Stein		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19*25,5	Ed.ne Alinari, No. 21013
Florenz, Museo Nazionale, Tür zur Kapelle		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19,5*25	Ed.ne Alinari, No. 2599
Florenz, Museo Nazionale, Kapelle, Innenansicht		Version 1 und Version 5 und Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19,5*25	Ed.ne Alinari, No. ?